

MARIE ALEXY
Comédienne – Humoriste
Compagnie RIGOLE-arts
93, rue du Chevaleret boîte n° 15 75013 Paris
Tel : 06 03 16 01 87
Email : maralex@voila.fr
Le site : www.marie-alex.com



ANIMATIONS EVENEMENTIELLES

(2006 – 2007 - 2008) Prestations évènementielles sur toute la France (spectacles – Impro faux serveurs – faux invités – faux clients ect...)

Harlay Club de France – Association des retraités du 9I – soirées privées particuliers (anniversaires – mariages) Entreprises – associations – diners-spectacles -Soirée de remise des prix du marathon de l'Humanité - Comité des fêtes d'Alès - Comité des fêtes de Poitiers

TELEVISION

- * Clip humoristique avec Bob Sinclar production MyMajorCompany (2007)
- * Cour métrage dramatique « Elise » (2007)
- * Feuilleton comique Yagad Production (2007)
- * Animation dans l'émission « tout peut arriver » sur la chaîne « **DIRECT 8** » (2006)
- * Animation sur **ZALEA TELE** (2005)

RADIO

- * Invitée sur Radio plus (2008)
- * Animation sur radio « ICI ET MAINTENANT.COM » (2006)
- * Voix feuilletons radiophoniques pour Radio Notre Dame (2007 - 2008)

CAFE THEATRE

- * Le Grenier Paris 17me (2008)
- * Palais Mascotte Genève (2008)
- * Les Afters du rire le Triomphe Paris 5me (2005 à 2007)
- * Laurette Théâtre (2007)
- * *Festival de Rânes (avril 2007)*
- * Festival du rire Toulouse (2007)
- * Le Pestacle Bar Paris 3me (2007)
- * Le bout Paris 9me (2006)
- * L'antre acte Paris 9me (juillet à décembre 2006)
- * Bercy Paris (juin 2006)
- * Théâtre des quarts d'heures Paris 20me (2005 - 2006)
- * Abracadabar Paris 19 me (2005 – 2006)
- * La Taverne Paris 13me) (juillet 2005 à août 2006)
- * L'Oscar Café (2005)
- * M.J.C. Mercoeur Paris 11me (2006)
- * IPAG Paris 11ME (2006)

THEATRE

L'embarras du Choix (rôle de Mme Martin) au Laurette Théâtre (2007)
La voix humaine de Jean Cocteau mise en scène de S. Dauphinot (2000)
Une Femme seule de Dario Fo mise en scène A. Magno (1998)
Tartuffe de Molière (rôle de Dorine) mise en scène de M. Rouelle (1998)

FORMATION

1996 - 1997 : Théâtre classique et moderne au théâtre de Sens (89) Marc Rouelle
1998 : Commedia del arte A. Magno
1998 : Expression corporelle S. Dauphinot